

CA Bartimée

Mardi 5 novembre 2024

Presbytère de Landerneau

Présents : Patrick Richard, Philippe Aladame, Marie- Pierre Le Saint, James Hayes, Dany et Jean Paul Uguen, Elizabeth Boivin, François Kervella, Christelle Blaze Gélébart, Chantal Eveilleau.

Excusé : Michèle Elegoët, Hélène Marfaing, Stéphane Le Vourch, Antoine Fortin

1) **Atelier Post-it :**

Chacun est invité à noter sur des post-it les forces, faiblesses, opportunités, menaces et nouveautés de l'association Bartimée.

Forces	S'adapter aux changements, diversités des groupes et des individus qui collaborent, diversité des compétences, notre liberté et indépendance permet de tout imaginer ("Pas trop catho", ouverture sur les périphéries de l'Eglise et au monde, créativité, motivation, dynamisme de chacun, plein de bonnes idées, envie de faire ensemble et de faire bien, courage d'entreprendre, bons musiciens, l'indulgence, être à l'écoute et s'entraider, des rencontres qui aboutissent sur des projets concrets, on sait ce qu'on peut faire ensemble En résumé : adaptation, dynamisme, créativité, écoute, entraide, envie de faire ensemble
Faiblesses	Connaissance de l'histoire de Bartimée (sache d'où tu viens pour aller où tu vas). Le fait de toucher un nombre restreint et toujours les mêmes. Rester entre nous (membres de Bartimée), ne pas être intégré dans les propositions diocésaines, peu de lien avec le diocèse, reconnaissance de Bartimée dans le diocèse, manque de soutien du clergé en général, manque de membres, toujours les mêmes absents, pas assez catho, manque d'intérêt des gens pour ce que l'on propose, plus de bulletins pour connaître les news des groupes, membres déjà très investis ailleurs, besoin d'étoffer le CA, difficulté à toucher les jeunes, manque d'imagination, manque de formations, aide des instances chrétienne, participation au Pôle Jeunesse, pas de proposition annuelle En résumé : l'intégration dans le diocèse, le public Le manque de jeunes Investissement ailleurs Communication
Opportunités	Découvrir d'autres groupes, se caler sur l'actualité, repartir des statuts de l'association, travailler pour la reconnaissance du diocèse, les grands rassemblements auxquels nous sommes invités, collaborer avec des artistes protestants. s'ouvrir à d'autres au-delà du Finistère, qualités des groupes qui interviennent, faire correspondre les dates avec des temps forts de l'année, proposer des activités simples et accessibles pour

	les non-initiés, le réseau que nous avons chacun, collaboration avec une autre association.
Nouveautés	Faire coïncider les thèmes choisis avec l'actualité, identifier les besoins, faire quelque chose qui a du sens pour les gens.
Menaces	Le risque de ne pas se renouveler, tentation de reproduire, de faire toujours la même chose, perte de motivation de certains, la lassitude, la routine, le problème de trouver des lieux, des dates et des salles, ne pas s'investir sur un projet inconnu, sentiment d'isolement dans notre activité, baisse de fréquentation de l'Eglise, de moins en moins de pratiquants. En résumé : Capacité à rester motivés, renouvellement du public, propositions de l'Eglise diocésaine qui ne sont pas en phase avec ce que l'on propose.

Autrefois, on touchait beaucoup de jeunes car les aumôneries envoyaient des cars entiers. Pourquoi n'est-ce plus le cas ?

Un doodle sera proposé pour qu'il y ait un maximum de monde réfléchisse à la question : première quinzaine de décembre.

La prochaine fois nous travaillerons sur le sens de Bartimée à partir de la genèse de Bartimée. Résumer le sens de Bartimée. Arriver à identifier une proposition, un public, des participants.

Voir à quoi on est sensible dans l'actualité pour proposer quelque chose.